

GYO 设计师

海洋塑料拼贴

目前已有大量塑料垃圾散落在世界各地的海面上，其中大部分聚集在海岸边。为解决海洋塑料垃圾问题，澳大利亚设计师 Brodie Neill 设计了一款由海洋塑料拼凑而成的深海桌，令人叹为观止。

采用有机玻璃打造，澳大利亚设计师 Brodie Neill 打造的 Gyo 称得上是取材于大海的作品，那张吸睛的漂亮桌面实际上是由海洋塑料（人类使用的塑料对海洋造成的垃圾污染）拼凑而成的。在 Neill 眼中，海洋塑料并不是垃圾，而是一种可以作为设计材料加以利用的产品。桌面所使用的海洋塑料来自世界各地的沙滩，Neill 根据颜色进行对它们进行分类、排布和 CNC 雕刻，利用树脂将它们固定在一起，最终呈现出了这个宛如水磨石的惊艳效果。<http://brodienell.com>



Flax Chair 座椅

环保设计椅

人类创造了许多垃圾，徒增了地球的负担，尤其塑胶材质因为其易塑性、支撑性、以及价格实惠，从 60 年代开始便成了产品设计师的宠儿。然而，在重视永续发展的 21 世纪，如何制造与环境和平共存的产品，便成为工业设计师主要探讨的课题。

随着环保意识的增强，越来越多的设计师也开始探索可降解制品的未来，试着让那些被低估的材料能够重获新生。擅长发掘原料与社会连结的荷兰设计师 Christien Meindertsma 与专精创新环保材质的 ENKEV 组织，在今年米兰家具展共同发表了这款 Flax Chair 环保设计椅。正如其名，此椅以天然触感的亚麻（Flax）为主要材质，并采用可被生物分解的环保塑胶 PLA 加强椅支撑，不仅材质环保，更是零废料的永续设计。通过这项设计，让亚麻这种默默替人类贡献数千年的天然材质，以全新姿态再次被人类生活所重视。<http://www.labelbreed.nl/>

